

# 打开生命与世界重新连接的方式

——记“不一乐乎”田野学校创始人田晨

## 田晨问答

问：“不一乐乎”田野学校的目标是什么？

答：我们希望提供的是全学科的教育，为孩子还原完整世界，有天地、有人。在获取知识的同时，建立或修复孩子与自我、自然和社会的连接。

问：这些目标有哪些具体的实施方法？

答：让孩子沿着具体主题去探索与发现，在参与和行动中寻求答案。老师则变身导师，成为问题的提出者、学习向导。

问：如何克服内心的恐惧？

答：我发现，我以前的焦虑来源于对世界过高的要求，对金钱、对地位、对生活。创造更高的满足并不能够缓解这些焦虑。但是，从城市走向乡村的过程中，我的焦虑逐步得到缓解，因为我跟志同道合的人在一起，我跟更广泛的世界产生了关系。

问：希望外界以一种什么眼光来看待？

答：其实很难控制外界的态度。但我希望不管是好是坏，外界都能以一种好奇的眼光来看待我们，看待世界，看待生活。好奇是了解的原点。

◆本报记者王琳琳

今年40岁的“不一乐乎”田野学校创始人田晨，在2015年开始了人生中最不寻常的一次转身。大学毕业后的前12年时间里，她在几个名字中含有动物的知名网站工作，搜狐、雅虎、猫扑。随后，她离开互联网行业，加入科学松鼠会，又因缘际会，加入环保组织山水保护中心，成为一名大地之美的受益者、欣赏者和传播者。直到一个新的念头在她脑海中产生——去创业，在田野上创建一所关注人与外部世界关系的注重可持续理念的田野学校。

### 理想与现实的错位

2012年，田晨在科学松鼠会工作。国内知名环保组织山水环境保护中心看中了田晨传播和策划的能力，邀请其参加当年在巴西举办的联合国可持续发展中国日，并作为总导演策划一台大型讲座，向全世界介绍中国企业家、中国环保人士做的工作。

每天，田晨乘坐穿梭巴士往返于会场与住处之间，与各国的代表偶遇交流。有一次，一个坐在田晨身边的代表问了她很多在她当时看来很奇怪的问题：“你觉得你们国家的环境怎么样？”“你们国家乡村那些贫困人口是怎么生活的？”“你们国家的教育怎么样？”……这些问题，田晨几乎都回答不了。

“我真的一无所知。”田晨说。她产生了深深的失落感，这种失落感从内心深处生发，蔓延于田晨的头脑，动摇着她的信念，改变着她的生活，终于影响到了她的行动。

从巴西回来后，田晨辞去工作，加入山水自然保护中心。每年都带领一些城市精英，如科学家、艺术家、人类学家、科学青年等，到云南、四川等地了解那里的自然生态和环境。

2012年6月，田晨带队前往四川贡嘎山下一个叫子梅的小村庄。子梅村有着非常丰富的生物多样性，曾经监测到雪豹在此出没。由于地处偏僻，近1000平方公里的土地上只住着10多户人家。村民大部分收入来源于采摘虫草和松茸，但收购价格并不稳定，村民们很想拓展思路，增加些收入。而且当地的子梅小学只有几个学生，面临快要持续不下去的尴尬境地。

第一天晚上，城市精英们就跟村长、村支书

开会，针对乡村发展、针对孩子的教育，提了很多建议。然而，大家七嘴八舌地谈论时，田晨发现，村长和村支书的脸上，并没有涌现出喜悦的笑容，而是深深的困惑与压力。

原来，这些精英们认为可以通过发展旅游业来增加收入，但却没有想到，徒步爱好者带来的并不是收入，而是遍地的垃圾。他们本以为村里的孩子们可能会自卑，可能会羡慕城里人，但孩子们表现出来的姿态却是不卑不亢地面对镜头。

“子梅并不需要怜悯，我们需要你们用一个尊重的身份来到这里。”一位当地藏族人说。这让田晨开始思考，“我们这么一帮人来到这里，到底给他们带来的是希望还是困扰呢？”

### 改变自乡土而起

有一次，田晨带一群孩子在青海考察当地生态环境。夏日寺的喇嘛带着孩子前往附近的山上祈福，走访牧民家。结束后，他们坐在高高的山崖上，眺望远方的一座古寺。当时，天色已晚，夕阳打在通天河上，落日的余晖染红了江面，场景如诗如画。就在这时，喇嘛告诉大家，这里可能要建一座电站，此时看到的美景可能都会被淹没。所有人都沉默了。许久过后，一个来自江西的男孩小声地问田晨：“老师，是不是我们城市人少用一点电，在这里就不建那么多电站了？”

这个提问让田晨非常感动。当城市里的孩子打开水龙头时有水，想吃点什么可以在超市买到的时候，是无法知道自然资源是有限的。可是，如果当他们知道这些资源是用什么样的代价换来时，改变就会发生，以后他们所创造的世界也会更美。

不只是孩子，不少跟田晨做过活动的大人也发生了改变。熊亮，中国顶尖级原创绘本作家之一，作品曾得到过童书界诺贝尔奖“国际安徒生”奖的提名。他经常跟田晨回忆起，在子梅村跟村长、村支书“指手画脚”的场景，他说那个场景就像一个嘲笑，总是敲打在他的心上。回来后，他创作了一本非常著名的绘本《二十四节气》，用一个泥土小人的生长变化和人文水墨的形式，来展现非常东方的概念——二十四节气。

一次沙龙上，田晨问熊亮，你为什么把节气设计成一个小人的状态？熊亮说：“因为我跟你去了一趟子梅啊。当我趴在大地上，真的听到了

一种声音，那种声音就像是从我身体里涌出皮肤一样，我的自然野性被唤醒了。我开始知道，这样的旅途对城市人来说意味着什么。”

一系列的故事让田晨深刻意识到，乡土的问题自有乡土的逻辑。面对乡土问题，哪怕是再厉害的城市精英，自以为是的后果也是束手无策。而传统乡土知识和乡土文化是生命教育的保障。只有了解中国乡土上正在发生什么，需要什么，才能知道自然是什么，应该如何去保护。

这同时坚定了她的信心——如果从事环境教育、自然教育或者创建学校，仅有科学知识是不够的，当地的文化、当地的生活习惯、当地人对生命的认识才是教育不可或缺的保障。

### 让不同的生命相遇于田野

2015年3月，田晨决定辞职，创建“不一乐乎”田野学校。她希望通过田野学校，让不同的生命、人和动物、人和植物、汉族人和少数民族、普通人和僧人相遇，认同可持续发展理念，培养合格的地球公民。

田晨选择的第一个实践基地在四川雅安宝兴县硃砂藏族乡。她招募的第一批城市学生，与硃砂的藏族中学生共同展开了为期10天的研习，他们一起学摄影、干农活、去高山牧场放牧、制作手工艺、比较乡土文化，一起讨论汉族和藏族文化之间的区别，还设计出了一个乡村博物馆的方案。

田晨他们的活动也给硃砂中学一个启发。硃砂中学专门开设了传统文化传承课，让这些藏族的孩子回到村子里采访老人，通过记录和拍摄的方式，把流传在口头上的传统文化找回来。他们还特别设计了“田野分享社”，对接田晨的田野学校。当城市小朋友来到这里时，硃砂当地的小朋友会给他们一对一讲解。

这让田晨觉得，自己创建田野学校的选择对了——因为生命的相遇会彼此启发，能打开生命与世界重新连接的方式，让生命更加丰富饱满。

当然，也曾遭遇过失败。创业初期，“不一乐乎”曾经有两次活动招募不成功的经历。一次是



因为活动时间发布晚了，另一次则真实碰触到了创业初期社会企业可能遭遇的困难。那是一次云南德清中村的活动。德清是澜沧江沿线文化走廊带上的重要城市，中村则是东巴教、藏传佛教、天主教共生的一个村庄，历史长河中有过很激烈的冲突，又慢慢加以融合。

田晨觉得，如果能让城里人来到这里，以沟通而非猎奇的姿态，深入了解3种宗教为什么能很好地融合于次中，非常有意义。她做了很多考察，事先跟当地的村民、官员了解，查阅当地的文字资料、图片资料，生怕活动的设计和內容让大家不感兴趣。

然而，让田晨意想不到的，活动组织失败了，而阻碍大家到来的原因并不是因为活动本身，而是城市人群对陌生地方、陌生文化的恐惧感。过程中，田晨多次被询问次中冷不冷、安不安全的问题。

“创业的过程就像在迷雾中航行。就算知道方向，但路线并不是那么清晰。”田晨说。

好在她逐渐锻炼出了坦然接受失败的心态。因为在从城市走向乡村的过程中，她有志同道合的朋友、有为之奋斗的事业追求，她也感受到了自己跟世界的紧密联系，这让她拥有足够勇气，继续前行。

田晨说，如果自己的田野学校有秘密，那就是让不同的生命在田野上相遇。在田野上，她也遇到了不一样的自己。

## SMART革命性创新 中国村镇水环境整体解决方案

桑德国际  
sound global

实现**城镇化与环境**可持续同步  
为**智慧村镇、生态村镇、美丽村镇**的建设保驾护航

当前已有**超过600个**环境意识较强的乡镇正在或将要享用由**桑德**在国内较早提出的**为改善村镇水环境质量的SMART村镇水环境整体解决方案**

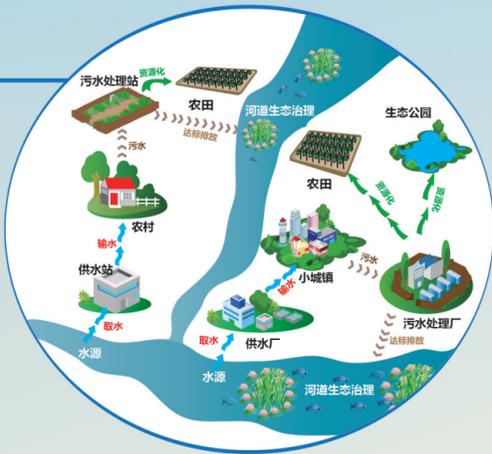
### SMART“四个一体化”：

- 供排水一体化
- 厂网一体化
- 建管一体化
- 岸上岸下一体化

### SMART核心技术产品：

- 高效生物转盘设备
- 多级生物接触氧化设备
- 移动式污泥处理设备
- 智能供水设备
- 水环境生态修复技术

村镇供排水水务专家 “一站式”环境保护服务提供商  
北京市小城镇污水处理与回用工程技术研究中心



### SMART智慧水务：

- 集约化管理
- 无人值守
- 互联互通
- 云平台
- 大数据

### SMART典型工程案例



北京通州区马驹桥镇姚辛庄生活污水处理项目



湖南省长沙县18个乡镇打捆项目



桑德诚邀战略合作伙伴  
共同推动中国村镇水环境治理事业

地址：北京通州区中关村科技园金桥科技产业基地  
传真：010-60503674

邮编：101102  
邮箱：smart@soundglobal.cn

电话：010-60595037 010-60595924  
网址：http://www.soundglobal.cn