

文化快讯

50部纪录片精彩来袭
总台发布2024年纪录片片单

本报记者王琳琳北京报道
纪录大时代——2024年“大片看总台”纪录片片单发布活动近日在京举行,50部纪录片集结亮相,擦亮中华文明独特的精神标识,展现新时代中国故事的丰富内涵。

“未来可期”版块以“纪录大时代”为主题,分“生活可爱”“文明可掬”“未来可期”三大版块。

“生活可爱”版块包含15部纪录片,记录家国情怀、寻觅岁月温暖,呈现“生活明朗、万物可爱”的大千世界。如《新中国》《荒野至上(第三季)》《行囊里的中国》《漓江》《行走天下——青海》《盗时纪》《舌尖上的中国(第四季)》《我与国宝的那些事儿》等作品,从多种切口观照现实,反映火热生活,展示美丽中国的鲜活图景和动人故事。

“文明可掬”版块发布16部纪录片,展现中华优秀传统文化的无穷魅力,为新时代改革发展注入文化动能。如《我们中国人》

《如果国宝会说话(第四季)》《我在敦煌修文物》《黄河之歌》《遇见最美宋词》《北纬三十度》《翠云廊》等作品围绕历史、地理、人文、生物、文物等方面,用符合当下审美的视听语言,彰显中华文明的风华姿态和耀目之光。

“未来可期”版块的19部纪录片,充分运用日新月异的媒体技术和丰富的全球合作资源,生动讲好新时代的“中国故事”。如记录来自青藏高原第一现场的珍贵影像和科学家对大自然的深刻思考的《再登地球之巅》;中法合拍纪录片《鸟类的崛起》《文明的荣光》《三星堆 古老的城市》;首次向观众完整呈现脊椎动物数亿年历程的《5亿年,岩石里的生命奇迹(第一季)》以及《你好,树先生》《梦想苍穹》《大开眼界》《神奇生物在哪里?》《虎啸之地》《史前巨兽》《创新的征途》等纪录片,让科学、文学、精神、自然交相辉映,美美与共,引导广大受众在薪火相传中一起向未来。

图片新闻



近年来,江苏省海安城市城南实验小学东校区将舞龙舞狮等传统文引入校园,并与冬季健身相结合,让孩子们在运动中感受到中华民族传统文化的魅力,丰富校园文化生活。图为学生在操场上练习舞狮。 人民图片网供图

在年轮中寻得意义

◆本报记者王琳琳



《大国之树》剧照

被纪录片劝退了”等评价,称《大国之树》打开了自己的“生态世界大门”。

用人物讲述,用故事共鸣

为什么一部看似冷门的纪录片能够频频收获大众关注?或许,原因在于《大国之树》出色的科普、细致入微的故事叙述和对人文关怀的深刻呈现,这些因素的综合作用,使得观众不仅在片中获得了全方位的知识体验,也产生了强烈的情感共鸣。

“用故事的方式来呈现这棵树的过去、现在以及与树相关的人物,这是我们创作时的大概思路和方法。”孟田芳说。

夏至工作室是一个擅长做深度故事的团队,之前曾出品过《和陌生人说话》《我的青铜时代》《出海》等深度人物纪录片。在这部自然人文类纪录片中,如何把传统的优势体现出来,团队自然而然想到了“故事性”的手法。

来自中国科学院昆明植物研究所、现已85岁的研究员裴盛基,是望天树树种的鉴定者,在纪录片中,他动情分享着望天树的鉴定过程,更深情地讲述了自己对科学研究的热爱。同样高龄的武夷岩茶育种专家罗盛财,年轻时响应号召,带头保护世界知名的武夷山茶树种资源,“领头羊”魄力吸引了很多年轻人加入队伍,用现代专业技术对茶种进行DNA测定。

还有年轻一代对科研的不懈追求。中国科学院西双版纳热带植物园工程师董金龙,工作地点是望天树塔吊样地,在仅仅一公顷的土地上,董金龙用十年如一日的坚持,从事雨林动态监测,硬盘存了几百G的物种照片,收集了200多个种子。“很少能看到望天树的花。如果遇到望天树开花结果多年的时候,整片森林都是香的。”董金龙对自然深情的告白打动了镜头前无数的人。

“震撼、真实和浪漫。”谈及拍摄时的感受,《大国之树》制片人张昊用三个关键词形容自己的收获。

尤其是,《大国之树》此次还邀请了“水哥”王昱珩以“寻树官”的身份,带领观众以第一视角“感知”中国珍稀树种。

“水哥对植物的好奇是油然而生的。他在网络平台上非常擅长用对植物的观察表达出很多事物的看法。而且在自然环境中,水哥展现出来的理性客观的思考、对事情的探索和求知欲,更为锋利。”张昊说。

年轮传递意义,行动引发思考

孟田芳坦承,项目策划之初,团队内部曾广泛而深刻地讨论过,为什么要做一部“树”的纪录片?

其中,很打动她的是,大自然本身的力量以及对当下年轻人情绪的洞察与关照。她记得一位同事曾这样说过:“无论世界多么忧伤,山桃总会开放。”这是大自然给予当下人的力量。而与此同时,当代年轻人也对动物、植物越来越感兴趣,希望在其中得到治愈感。在豆瓣上有一个小组叫做“抬头,看树”,组员超12万;备受年轻人喜爱的科普类账号“无穷小亮”,全网粉丝超3500万。

当这些诉求与真实的拍摄汇集起来,共同凝成了《大国之树》的人文精神内核,“在年轮中寻得意义”。

无论是望天树还是橡胶树,再或者是茶树和红茶,《大国之树》聚焦树木的成长历程,让人感受到大自然生生不息的力量;树与人文传承的交融,让人在不知不觉间感悟大自然的智慧和生命的真谛。

而那些与树相关的“人”,也在时间的年轮中成为永恒。

水哥王昱珩直言内心的感动:“总有人会把最宝贵的生命和时间留给最有意义的事情。”

不少观众也从其中获得了启发与思考。不少人留言,“从现在开始,观察身边的树木”“唤醒了我对自然的敬畏与尊重”“最棒的精神食粮,这样的纪录片多来点儿”等,还有人已经行动起来,表示要为环保尽一份力。

这也许就是一部纪录片的真正意义所在。

大国底蕴,生态魅力

《大国之树》一共四集,每集30分钟左右。第一集“了不起的大树”,讲述了中国热带雨林标志性的顶级树种——望天树和它的保护研究。第二集“和雨林共生”,视角关注橡胶树,关注生态保护、多元产业升级的挑战。第三集“南方有嘉木”,走进福建武夷山讲述“茶树品种王国”的诸多秘事。第四集“我们的森林家园”,聚焦牵动人心的红松生态系统的修复,传递与自然共生的现实意义。

所以,观看《大国之树》的观众一个共同的感受就是,纪录片不仅把视角看向自然生态和单个树种,也在试图传递与描绘大国土地上滋养的生态文明魅力和自然之美、人文之美。

腾讯新闻夏至工作室总监孟田芳向记者细细讲述了《大国之树》的选“树”标准。“一是相关性。所做的树的故事跟观众有没有关系;二是冲突性、故事性。树的背后有没有一些典型的事件或人物。三是选题的当下性。树能否跟当下人们的所思所想或者当下的议题相关。四是趣味性和知识性。我们希望这个系列内容能给大众提供新知。”

在此基础上,创作团队根据选定的不同树种,深度挖掘问题、阐述概念,将领域触及至生态学、植物学乃至历史学等专业领域,让观众在欣赏美丽风景的同时,也在其中审视自我、窥见天地、看见过去与未来,对生态系统、物种保护,以及投身物种保护的一代代人有了更深刻的理解。

纪录片也取得了不错的播出效果。第一集播出后,“北纬21度只有云南有热带雨林”“中国用一棵树打破国际刻板印象”等话题登上微博实时热搜。第三集播出后,岩茶为什么有那么多种香气、为什么会“天价茶”等讲述,也让观众的好奇心得到了极大的满足。网友们纷纷留下“大国之树,树的是文化的根”“看完节目不再担心

专题

厚植生态“软实力” 筑牢发展“硬支撑”

昆山开发区逐绿前行 激活发展新动能

◆李凡

习近平总书记指出,绿水青山就是金山银山。保护生态环境就是保护生产力,改善生态环境就是发展生产力。

近年来,位于江苏省的昆山经济技术开发区(以下简称昆山开发区)锚定“绿色先行”主基调,坚持源头治理与污染防治,持续推动产业结构调整优化,推进经济发展与绿色发展协同并进,让生态之美与城市之美融合,不断满足人民日益增长的美好生活需要。

“生态环境保护和经济发展是辩证统一、相辅相成的。建设生态文明,推动绿色低碳循环发展,不仅可以满足人民日益增长的美好生活需要,而且可以推动实现更高质量、更有效率、更加公平、更可持续、更为安全的发展,走出一条生产发展、生活富裕、生态良好的文明发展道路。”昆山市委常委,昆山开发区党工委副书记、管委会副主任徐敏中说。



星巴克中国咖啡创新产业园。 昆山市融媒体中心供图

推动高质量发展,绿色成为产业转型升级的“强引擎”

今年9月19日,总投资15亿元的星巴克中国咖啡创新产业园在昆山开发区落成投产,实现了“从生豆到咖啡”垂直产业链的规模化整合。这也是星巴克在中国最大的生产性投资项目。

作为星巴克全球绿色环保的咖啡烘焙工厂,该产业园按照国际LEED铂金级认证、中国绿色建筑三星认证标准设计建造。园内自带的能源供给站以及超过2.6万平方米的太阳能光伏板,可为园区提供20%的所需能源,预计每年最高可实现90%的废弃物循环利用,让快速兴起的高端食品产业矩阵“更香更甜”。

这样的案例在昆山开发区不胜枚举。友达光电(昆山)有限公司投入4亿元建设环保治理设施,VOCs去除效率超过95%,厂内超过95%的水可

回收利用,每年厂区节约的电能相当于昆山市12万户家庭一年的用电量;昆山科森科技股份有限公司开展了13个能效提升项目,年节约电量270万千瓦时,年减少碳排放量近2000吨……眼下,这一股股“绿色”力量正成为推动昆山开发区产业转型升级的“强引擎”。

“要实现绿色可持续发展,必须加快生产方式绿色化,构建科技含量高、资源消耗低、环境污染轻的产业结构和生产方式。”昆山开发区党工委委员、管委会副主任王超说,生态环境也是营商环境,是市场主体生存发展的水和土壤。要实现经济高质量发展,离不开良好生态环境的支撑和保障。“水质水温适宜,土壤肥沃,鱼就会游过来,树木就会枝繁叶茂。”

一直以来,昆山开发区坚持一体化推进降碳、减污、扩绿、增长,坚决打好污染防治攻坚战,同时将服务企业、服务产业、服务发展作为头等大事,不断优化涉企服务,尤其是环评审批赋权后,切实简化审批流程,跑出优化营商环境“加速度”。如今,从基础科学到前沿领域,从源头创新到成果转化,一批大院、大所、大平台、大企业正争相进驻集聚,用一个个重点项目、一份份喜人答卷为昆山开发区高质量发展注入澎湃动力。

实施高效能治理,建设“天眼一体化”监管系统

“双碳”目标的提出,为各行各业重新定义了绿色低碳转型的目标路径与可持续发展的使命愿景。一直以来,昆山开发区认真落实“双碳”战略,把生态优先、绿色发展摆在首要位置,把碳达峰碳中和纳入全区经济建设整体规划布局,优化产业结构升级,强化行业监管效能,创新绿色生产生活方式,加快推动经济社会发展全面绿色转型。

为引导企业践行绿色发展理念,不断进行技术革新,早在2017年,昆山开发区就针对化工、电镀、喷涂等重点行业发布《关于推进转型升级创新发展若干配套政策》,激励企业关停高污染生产线,通过技术改造实现节能减排。例如,电镀企业全面关停电镀工段一次性给予最高200万元奖励,油性喷涂企业全面关停喷涂工段一次性给予最高100万元奖励等。这项政策施行6年来,全区共有8家电镀企业关停电镀工段,6家企业关停油性喷涂线,7家企业退出化工行业。昆山开发区共投入奖补资金2749.7万元,实现减排废水1200吨/天,减排废气VOCs56吨/年。

生态环境治理只有依托科学的方式,才能提升行业监管效能,确保长效常态。为此,昆山开发区建成4个水质标准站、5个空气标准站、两个VOCs站、41个空气微站、6套恶臭在线监控系统,全天候时段监测全区水、空气环境质量。同时,创新建设“天眼一体化”监管系统,依靠云计算、物联网、大数据等信息技术手段,全力打造“一张表、一张图、一张网、一盘棋”在线监管体系。目前,系统涵盖1198家企业数据,已成为区域监管的“慧眼”。

高效能治理推动高质量发展。昆山开发区先后获评“国家生态工业示范园区”“省级绿色建筑示范区”“绿色低碳示范园区”“省级节水型工业园区”等,连续多年在国家级经济技术开发区综合发展水平考核评价结果中稳居全国前五、江苏省前二。目前,昆山开发区已与生态环境部环境规划院达成合作,重点开展园区产业绿色发展基础数据库建设以及园区重点行业减排降碳实施路径研究。同时,昆山开发区正在全力打造绿色发展赋能中心,有机整合企业、人才、技术和资本等各要素,构建一个一站式、全流程的环境综合服务平台,进一步赋能企业绿色发展,持续推动昆山开发区新旧动能转换和环保产业转型升级。



夏驾河生态公园。 昆山开发区安环局、规建局供图

立足高品质生活,让开门见绿、推窗见景成为现实

位于昆山开发区太仓塘滨水公园内,醉蝶花、地肤、百日草、向日葵、向日葵、矮牵牛等品类繁多的花卉竞相开放,1.36万多平方米的“花海”宛如大自然的调色盘,吸引不少市民寻香前来游玩打卡。在昆山开发区,像这样如梦似幻的公园随处可见,“大珠小珠落玉盘”般点缀在城市的各个角落,美了环境,暖了民心,成为解锁百姓“幸福密码”的生动剪影。

近年来,昆山开发区将人民对美好生活的向往体现在规划设计中,投射到一张张规划蓝图中,付诸一个个实践中。聚焦“处处皆景、城在园中”公园城市建设目标,打造了一大批高品质公共绿色空间,让开门见绿、推窗见景成为现实;立足水环境治理,科学系统制定水质工程提升方案,开展内源治理、驳岸修复等工程,促进水生态恢复;围绕精神文化生活富足,新建昆山奥体中心等基础设施,常态化开展

丰富多彩的文体活动,打造昆山开发区“10分钟文体生活圈”,让市民享受分布合理、功能齐全、环境优美的文体场馆。据统计,近年来,昆山开发区新增绿化面积136.29万平方米;建成“幸福河湖”30条,完成整治劣V类河道26条。

优美宜居的环境不仅让本地居民怡然自得,也吸引着外国友人来此创业安家。一位来昆近20年的韩国友人郑永邦,不仅能说一口流利的普通话,而且时不时还能用昆山话交流。他经常跟他的朋友说,这里就是他的家乡。

碧水悠悠,蓝天如洗,叠翠流金,鸟雀低鸣。如今,昆山开发区绿地随处可见,如同星辰散落在城区各处,一条条河道从中穿针引线,勾画出一幅绿水人家和谐相融的现代化新图景。未来,昆山开发区将继续坚定不移走生态优先、绿色发展之路,持续加强生态环境保护,不断提升生态环境治理效能,让全区天更蓝、山更绿、水更清、生态环境更美好,人民群众更幸福。

作者系昆山经济技术开发区安全生产监督管理局局长